



Organizația Națiunilor
Unite pentru Educație,
Știință și Cultură



Comisia Națională
a României
pentru UNESCO

PATRIMONIUL ÎN ERA DIGITALĂ. STUDII ȘI BUNE PRACTICI ÎN ROMÂNIA

DESCHIDEREA COLOCVIULUI

10.00-10.15

Daniela Zaharia, Secretar General CNR UNESCO

PANELUL I

Moderator: Prof.univ.dr. Carol Căpiță, Universitatea București

10.15-10.30

Bogdan Șandric, INP; Dan Matei, INP, *E-patrimoniu.ro. Poartă către patrimoniu cultural din România*

10.30- 10.45

Dan Matei, INP; Bogdan Șandric, INP, *Proiectul E-cultura: platforma culturalia.ro și ambiții cantitative*

10.45-11.00

Prof. dr. Liviu Dinu, Universitatea București, *Abordări asistate de computer în lingvistica istorică*

11.00-11.15

dr. Marius Streinu, INP; Oana Borlean, INP; Mihaela Buruiană, INP; Liviu Iancu, INP; Bogdan Șandric, INP, *Patrimoniul la răscruce. Digitizarea crucilor de piatră din Județul Prahova*

11.15-11.30

dr. Anca Timofan, Muzeului Național al Unirii Alba Iulia; dr. Călin Șuteu, Gigapixel Art S.R.L., *Memoria digitală a istoriei și muzeul virtual ca backup cultural. Proiectele de digitizare 3D din cadrul Muzeului Național al Unirii Alba Iulia: PANTHEON 3D și ARHEO 3D.*

11.30-11.45

dr. Cristian Dima, Muzeul de Istorie a Transilvaniei; dr. Carmen Ciongradi, MNIT; dr. Adriana Antal, MNIT; dr. Emilian Bota, MNIT; dr. Emanuel Demetrescu, CNR Italia; dr. Daniele Ferdani,

	CNR Italia; dr. Enzo d`Annibale, CNR Italia; Ing. Bruno Fanini, CNR Italia, <i>Un model de lucru complet de la culegerea datelor de pe teren la dezvoltarea unui muzeu virtual: cazul Sarmizegetusa romană</i>
11.45-12.00	dr. Călin Șuteu, Gigapixel Art S.R.L., <i>Utilizarea produselor digitale de mare rezoluție 2D și 3D în cercetarea științifică și publicarea online</i>
12.00-12.30	DEZBATERI

PANELUL II

Moderator: dr. Andreea Grecu, manager cultural

12.45-13.00	dr. Laurențiu-Marian Neagu, Universitatea Politehnica; dr.Irina Toma, UP; dr. Laurențiu Hanganu, , Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu"; dr.Lucian Chișu, Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu"; dr.Mihai Dascălu, UP; dr. Ștefan Trăușan-Matu, UP; acad. Eugen Simion, Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu", <i>INTELLIT – Modeling Literary Trends in Romanian History</i>
13.00-13.15	dr. Gabriel Guțu-Robu, Universitatea Politehnica; dr. Silvia Tomescu BCU CAROL I; Irina Mitocaru, UP; Melania Nițu, UP; dr.Mihai Dascălu, UP; dr. Ștefan Trăușan-Matu, UP, <i>Lib2Life – Advanced Natural Language Processing Techniques for Restoring Old Romanian Documents</i>
13.15-13.30	Vlad Manolache, INP; Vasile Andrei, INP; Bogdan Șandric, INP; Cosmin Miu, INP; Oana Borlean, INP; Marian Tufaru, INP; Florentina Ghemuț, INP, <i>Pro-Europeana. Biblioteca Digitală a Publicațiilor Culturale</i>
13.30-13.45	dr. Horațiu Cociș, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău; Bogdan Șandric, INP; dr. Marius Streinu, INP; Oana Borlean, INP, <i>Pixels for Heritage. Digitizarea patrimoniului material aflat în stare de colaps și pre-colaps</i>

13.45-14.00	dr. Rafael-Dorian Chelaru, Academia de Poliție-Facultatea de Arhivistică, <i>Digitalizarea documentelor de stare civilă din Arhivele Naționale ale României</i>
14.00-14.30	dr. Cristina Păiușan-Nuică, Muzeul Național de Istorie a României, a) <i>Depozitul Fondul Special al Muzeului Național de Istorie a României – o istorie a regimului Ceaușescu în cadouri primite din țară și din străinătate;</i> b) <i>Comunismul în România (www.comunismulinromania.ro), un proiect al Muzeului Național de Istorie a României la 10 ani de la lansare</i>
14.30-15.00	dr. Corina Doboș, Universitatea București; dr. Mihai Burcea, Academia Română; Bogdan Tăut, Youngminds SRL; Andrei Carcea, Studio Kort, a) <i>ANDCO-instrument digital explorarea a lumii ilegaliștilor comuniști;</i> b) <i>Bucla de memorie- instrument pentru revalorizarea patrimoniului uitat al Bucureștilor</i>
15.00-15.30	DEZBATERI